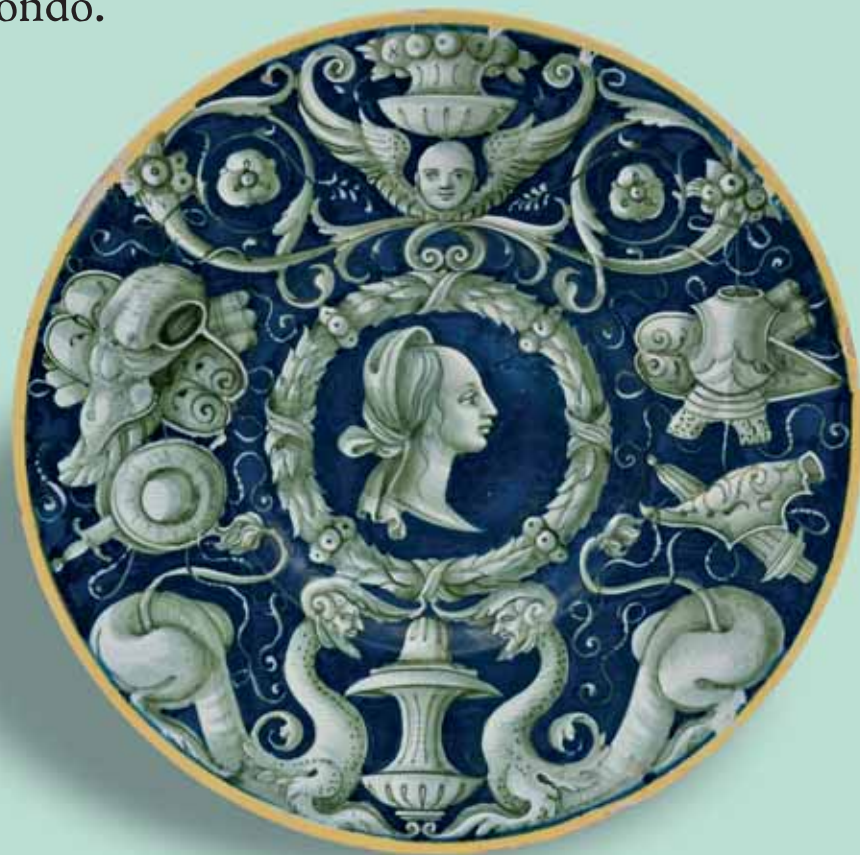


Una selezione di centocinquanta opere di grandi manifatture storiche italiane, dal Rinascimento all'Ottocento, attestano lo spessore delle raccolte del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza che, nell'occasione del suo primo centenario, espone a Roma anche opere di artisti italiani e stranieri quali Picasso Matisse, Chagall, Leoncillo, Melotti, Fontana e altri ancora.

Un catalogo che vuole essere anche una monografia di uno dei musei più dotati e originali presenti oggi nel mondo.



FC 10200



FAIËNCE

Cento anni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

FAIËNCE

Cento anni del Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza



Allemandi & C.

